RELATIONS DEPARTMENT
RESEARCH LIBRARY

البلاد السعودية
صحيفة الشعب العربي السعودي

صحيفة يومية تصدر عن
الشركة العربية للطبع والنشر بمكة المكرمة
رئيس التحرير المسؤول
فؤاد شاكر

العدد ٢٣٥٥ السنة الحادية والعشرون

الجمعة ١٧ جمادى الثانية سنة ١٣٧٦
١٨ يناير سنة ١٩٥٧
٢٧ الجدي سنة ١٣٣٤

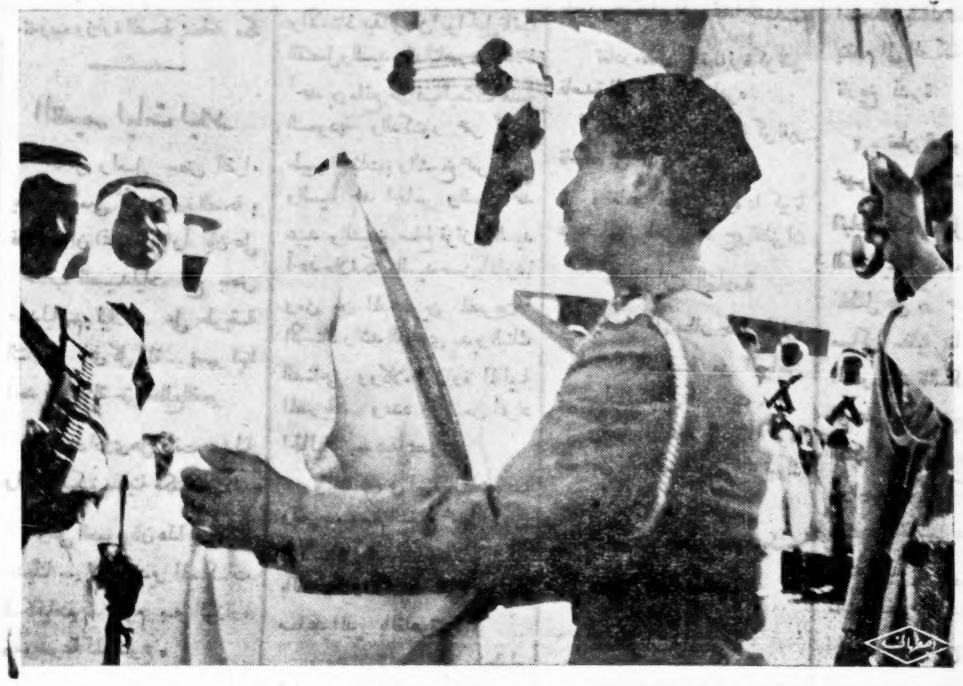
[illegible] الممتاز
RAVOIL
الوكلاء : متشل كوتس

جلالة الضيف العظيم

الملك حسين

يغادر مطار المدينة المنورة أمس عائداً الى الاردن الشقيق بسلامة الله

جلالة الملك المعظم يودع ضيفه في المطار وداعاً أخوياً حاراً



أذاع راديو مكة نقلا عن بعثة الاذاعة والصحافة المرافقة للموكب الملكي بالمدينة المنورة مايلي :

تم اليوم في القصر الملكي العامر «بسلطانه» اجتماعا حافلا بين حضرة صاحب الجلالة الملك سعود المعظم وجلالة الملك حسين وبعد ذلك تناول العاهلان العظيمان طعام الغداء على المائدة الملكية بالقصر العامر وفي تمام الساعة الثامنة والنصف من بعد ظهر يوم أمس تحرك الموكب الملكي من قصر «سلطانه» في طريقه الى مطار المدينة المنورة مقلا جلالتي العاهلين العظيمين، وشرف الموكب المطار في الساعة التاسعة الا عشرين دقيقة حيث استقبلت الجماهير التي احتشدت هنالك موكب العاهلين العربيين الكريمين بحفاوة بالغة وبهتاف متصل بحياتهما وبحياة الوحدة العربية وبعد ان فتش جلالة الملك حسين حرس الشرف الذي اصطف لتحية جلالته وعزفت الموسيقى السلامين السعودي فالأردني وقف جلالة الملك المعظم يودع جلالة ضيفه في ود واخاء ظاهرين ثم تعانق العاهلان العظيمان بين تصفيق الجماهير ومن ثم استقل جلالة الملك حسين الطائرة الاردنية الخاصة في طريقه برعاية الله الى الاردن.

وبعد ان غادرت الطائرة المطار عاد حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم الى القصر العامر بين الحفاوة والاجلال.

جرائم اسرائيل ضد سكان سيناء وغزة

تخريب الطرق وتدمير المياه والمنشآت عبر الصحراء

كتب مندوب مجلة «آخر ساعة» في عددها الأخير التحقيق الصحفي التالي عن جرائم اسرائيل ومجازرهم البشرية ضد السكان الآمنين في سيناء وغزة، وما ارتكبوه من تخريب الطرق والمنشآت في وحشية غاشمة، قال - :

اسرائيل سحبت قواتها الرئيسية من جنوبي سيناء وجمعتها في شرم الشيخ.

ثم سحبت قواتها الرئيسية من وسط سيناء وجمعتها في ايلات وتركت قوات خفيفة على ملتقى الطرق عند أبو عجيلة.

ثم سحبت قواتها من شمال سيناء وتركت قوات خفيفة أمام رفح والعريش.. واسرائيل تريد بعد كل هذا أمام خط الطول ٣٤ ولا تتزحزح خطوة واحدة!

وآخر اتفاق تم بين الجنرال بيرنز قائد قوة الطوارىء الدولية وموسى ديان يجعل القوات الدولية تتقدم وتدخل العريش ثم تتوقف بعدها بخمسة عشر كيلومتراً.

وفي نفس الوقت تتقدم قوات أخرى عن طريق بير روض سالم وتتوقف عند ملتقى الطرق في أبو عجيلة وتتقابل مع قوات العريش في هذه النقطة أيضا.

وفي نفس الوقت تتقدم قوات أخرى وتدخل الطور ثم تتوقف أمام شرم الشيخ.

وهكذا تقف القوات الدولية كلها على خط ٣٤ الذي يخترق سيناء من الشمال الى الجنوب!

وهدف اسرائيل من وراء ذلك

• أن تبقى نصف سيناء في أيدي الاسرائيليين.

• أن يبقى طريق الامدادات البرية من ايلات الى شرم الشيخ مفتوحا أمام اسرائيل.

• أن تظل اسرائيل مسيطرة على عنق الزجاجة في القسيمة الذي يؤدي الى قلب سيناء.

التخريب على ١٥٥ كيلومتر

وكان هـذا الهدف واضحا في عمليات التخريب الواسعة النطاق التي قام بها الاسرائيليون عند انسحابهم أمام القوات الدولية.

وكان هذا المعنى مرسوما على الرمال في كل خطوة نحو العريش في الشمال أو الطور في الجنوب وكانت آثاره ومعالمه ظاهرة في الطريقة المنظمة التي تمت بها عمليات التدمير

وعلى طول الطريق من القنطرة الى العريش ولمسافة ١٥٥ كيلومتراً أحسست أنني اشهد خطة موضوعة لها قائد ولها آلاف المنفذين ولها غرض ثابت.

وسمعت هذا الغرض من مصدر محايد هو أحد قواد القوة اليوغوسلافية الدولية وقال لي الكابتن برونوفيتش وهو يجول بعيونه بين حطام المباني والطرق والسكة الحديد في «مزار»:

من الناحية العسكرية استطيع أن أؤكد انها عملية تعطيل كبيرة لمنع تقدم اية قوات ثقيلة أو حشود عسكرية في سيناء لفترة شهور طويلة

انظر الى الانقاض وبقايا الطريق تفهم ما أقول بالضبط!

وبالفعل..

كان الطريق البرى بين القنطرة والعريش محروثا بطريقة غريبة.

في البداية أحضر الاسرائيليون «التراكتورز» وساروا بها في خط ثعباني على الطريق ولكنهم وجدوا بعد عدة كيلومترات أن هذه الطريقة لا تعطي التخريب الكافي وانه من السهل ردم الطريق من الوسط ويعود كما كان.

ولجأوا الى طريقة جديدة..

وضعوا في نهاية التراكتورز سكاكين عريضة وثبتوها في الطريق ثم انطلقت التراكتورز بأقصى سرعة وقلبت الطريق في هذه المرة رأسا على عقب!

كيف انسحبت اسرائيل؟

وكانت القوة اليوغوسلافية قد دخلت سيناء في نفس الوقت.

ووجدت نفسها فجأة أمام هذه العقبة التي تعوق تقدمها على الطريق الشمالي نحو العريش وعلى الطريق الجنوبي نحو الطور.

وكانت اسرائيل تهدف من وراء ذلك الى تأخير الانسحاب من سيناء حتى تنتهي خطة التخريب.

واتبعت اسرائيل طريقة غريبة في التخريب.

كان الاسرائيليون يضعون الديناميت في أعمدة التلفونات ثم تنفجر وتتحطم واحداً بعد الآخر ثم يسرقون أسلاك التليفونات ويأخذونها معهم.

وكانوا ينسفون مباني المحطات وأشجار النخيل التي تحيط بها.

واضطروا قرب محطة البردويل أن يتركوها سليمة لأن اليوغسلافيين كانوا يتابعونهم على مسافة ٥٠٠ متر وقد قال لي احد الضباط اليوغسلافيين أنا في أشد العجب.. لقد عشت في الحرب الاخيرة ودخلت معارك مع النازي ولكنني لم أشهد مثل هـذا الحقد الذي يتبلور وراء التخريب الشديد في سيناء.

ماحدث في العريش

واستمعت بعد هذا الى الطريقة الوحشية التي اتبعها الاسرائيليون لتعذيب أهالي سيناء.

فقد كانوا يعرفون ان سكان هـذه الصحاري من البدو، وان حياتهم تعتمد على آبار المياه وواحات النخيل ولذلك كان أول شيء فعلوه هو انهم نسفوا هذه الآبار وسمموا مابقي منها

ثم اخذوا يدمرون واحات النخيل وينسفونها واحدة واحدة!

ثم مضوا الى ابعد من ذلك مع أهالي العريش..

فسرقوا جميع المحلات التجارية في العريش ونهبوا البيوت وأخذوا ينقلون مسروقاتهم بالقطارات الى غزه ومن هناك كانت تنتظر قطارات أخرى وتنطلق مباشرة الى تل أبيب بعد ان اعادوا فتح الخط الحديدي بين تل ابيب وغزة لكي يسهلوا عمليات النهب والسلب.

وقد قال لي أحد الاعراب الهاربين من العريش وهو من قبيلة «الرياشات»: انه خرج على جمله وقطع الصحراء نحو الجنوب لكي يصل الى ابو عجيلة ومنها الى القنطرة لكي يهرب من الموت الذي يترصده

• في البداية احضر الاسرائيليون الفلنكات الخشب التي خلعوها من الخط الحديدي واجبروا الناس على شرائها بالقوة، وقالوا لهم: الذي لا يشتريها سوف نحرقه على نارها!

• ثم اخذوا يحصلون اتاوات من أصحاب البيوت وكانوا يذهبون الى الواحد ويقولون له بيتك يقدر بخمسمائة جنيه. والآن اما ان تدفعها أو ان ننسفه على رأسك!

• ومضوا الى ابعد من ذلك وجمعوا الشباب الذين تزيد اعمارهم على ١٦ سنة وأوقفوهم في ميدان واحد واطلقوا عليهم الرصاص وقالوا: انهم يصلحون للتجنيد في الجيش المصري. وكانت هذه اكبر مذبحة تشهدها العريش وراح ضحيتها حوالي ثلاثة آلاف شخص خلال الايام السابقة على الانسحاب!

وحاول اهالي العريش ان يتركوا البلدة ويتجهوا نحو القنطرة ومنعهم الاسرائيليون بالقوة، واصدروا امرا باعدام كل واحد يحاول الخروج من العريش، ووضعوا حصارا هائلا حول ٣٥ الفا من سكانها!

نسفوا آبار المياه والبيوت

ومضى الاسرائيليون ينفذون خططهم الانتقامية من هذه الآلاف منعوا عنهم مياه الشرب واستولوا على جميع الآبار واضطر الأهالي ان يشربوا من ماء البحر ثم سمموا الآبار التي أقامها الجيش المصري في معسكرات العريش.

نسفوا جميع المنشآت والمخازن العسكرية واحرقوا البيوت القريبة منها وقالوا لاهالي العريش: اننا نعرف ان هذه آخر مرة نراكم فيها وهذا هو التذكار الذي سنتركه لكم.

سرقوا ملابس الأهالي والاغطية، ونهبوا المحلات التجارية واستولوا على جميع الآلات حتى ماكينات الخياطة، واشتركت في عمليات النهب مجندات الجيش الاسرائيلي اللاتي جئن من مستعمرات «الدنجور»

التحقيق عن الحشود العسكرية الاسرائيلية

على حدود الاردن الشقيق

القدس - صرح المستر جراند الملحق الصحفي بهيئة الرقابة الدولية في القدس لوكالة الأنباء العربية بأن كبير المراقبين الدوليين بالوكالة قد بعث للمستر داج همرشلد السكرتير العام للامم المتحدة بتقرير المراقبين الدوليين الذين تولوا التحقيق في شكوى الأردن حول الحشود العسكرية الاسرائيلية على الحدود في منطقة طول كرم ولم يشأ المستر جراند الافضاء بشيء عما جاء في هذا التقرير ولكنه ذكر أن المستر همرشلد سينشر هذا التقرير في نيويورك قريبا واعلن المستر جراند أن الكولونيل بارس رئيس لجنة الهدنة المصرية الاسرائيلية المشتركة قد انتهت مدة انتدابه في هيئة الرقابة الدولية ووصل الى القدس في طريق عودته الى الولايات المتحدة وقد تسلم عمله الكولونيل ماريس من الضباط الاستراليين الذين يعملون في هيئة الرقابة الدولية والجدير بالذكر أن الكولونيل بارس رفض الخروج من قطاع غزة بعد أن احتلته القوات الاسرائيلية فحاصرت هذه القوات بيته عند احتلالها مدينة غزة وفرضت عليه المراقبة الشديدة كما فرضت المراقبة على المراقبين الدوليين الذين يعملون معه وصادرت الاجهزة اللاسلكية التي كانوا يستعملونها في الاتصال مع رئاسة هيئة الرقابة في القدس.

صدى الاعتداءات البريطانية

على اليمن في الامم المتحدة

في برقية لوكالة يونايتدبرس من الأمم المتحدة ان سياسة بريطانيا في محمية عدن وجبل طارق واعتداءاتها الاخيرة على اليمن دون مبرر سوى شهوة الاستعمار وتنفيذ الاتحاد الفيدرالي في اليمن بضم المحميات الى بعضها تحت الحكم البريطاني بعد ان أخفقت سياستها في الشرق الأوسط قد لاقت هجوما عنيفاً من مندوبي الدول في الأمم المتحدة خاصة في لجنة الوصاية التابعة للجمعية العامة للامم المتحدة هذا عدا الدول العربية والكتلة الآسيوية الافريقية

وقد هاجم مندوب اليمن الأعمال العدوانية التي تقوم بها بريطانيا في المدن والقرى المسالمة في اليمن فقال انه اذا لم يتيسر الوصول الى حل مباشر لهذه المسألة فان حكومته ستطلب تدخل مجلس الأمن الفاصل ومضى مندوب اليمن يقول: ان هذه الأعمال التي تقوم بها بريطانيا ضد الحكومة والشعب اليمني تعتبر خرقا لميثاق الأمم المتحدة؛ وقال ان بريطانيا كانت تؤكد دائما سلامة موقفها وفي الوقت نفسه تحاول السيطرة بطريق القوة على الأراضي اليمنية؛ وهذه السيطرة اصبحت الآن امراً لا وجود له إلا في قانون الاستعمار وهو قانون اخرق!!

اسرائيل ارادت اخفاء

جرائم اعتداءاتها الوحشية في كفر قاسم

بدأت المحكمة العسكرية في القدس اليوم محاكمة تسعة من قوات بوليس الحدود الاسرائيلية بتهمة قتل ٤٧ من السكان العرب يوم ٢٩ اكتوبر الماضي في كفر قاسم التي تقع قرب خطوط الهدنة الأردنية الاسرائيلية وقد وجهت التهمة الى ضابطين اسرائيليين وتسعة من جنود اسرائيل باطلاق الرصاص على المزارعين والنساء والاطفال العرب في كفر قاسم وقد وقعت هذه الجريمة الشنعاء عند ما قامت اسرائيل بعدوانها الاخير على سيناء. ولكن السلطات الاسرائيلية ظلت تخفي أنباء هـذه الجريمة الوحشية حتى يوم ١٢ ديسمبر عندما اضطر المسئولون الاسرائيليون الى الاعتراف بها أمام البرلمان الاسرائيلي.

نص رسالة الرئيس ايزنهاور

الى ماكميلان رئيس الوزارة البريطانية

نشر أمس نص الرسالة التي اوسلها الرئيس ايزنهاور الى المستر ماكميلان يهنئه فيها على تعينه رئيسا للوزارة البريطانية وقد ذكر الرئيس ايزنهاور تعاونه ايام الحرب مع المستر ماكميلان ووصف ذلك التعاون بانه كان موفقا ومنتجا ثم قال الرئيس ايزنهاور اشعر واثقا بأنك ستستخدم في منصبك الجديد ما عرف عنك في الماضي من بصيرة وتصميم وعزيمة وفهم وعطف واني بالأصالة عن نفسي وبالنيابة عن الولايات المتحدة وشعبها ارجو لك كل نجاح في تنفيذ المسئوليات العظيمة التي تتحملها الآن وانت رئيس للوزارة البريطانية.

رسالة بولجانين الى ماكميلان

بعث المستر بولجانين رئيس وزراء السوفيت رسالة تهنئة الى المستر مكميلان بمناسبة تعيينه وقال المستر بولجانين بأنه يأمل في ان تستأنف الاتصالات الشخصية التي تمت بينه وبين المستر مكميلان في جنيف ولندن لصالح العلاقات البريطانية السوفيتية.

حى على الصلاة

اليوم	فجر	ظهر	عصر
الجمعة	١١ ٤١	٦ ٣٥	٩ ٤٣

أسعار العملة

العملة	ريال	قرش
الجنيه الإفرنجي	٤٤	
الجنيه المصري	١٠	٣
الجنيه الإسترليني	١٠	٩
الدينار العراقي	١٠	٩
مائة الروبية الباكستانية	٧٩	
مائة الروبية الهندية	٨٠	
الدولار الأمريكي	٣	١٧
الدينار الأردني	١٠	٩
الليرة السورية	١	٣
الليرة اللبنانية	١	٤

يوميات الاذاعة

يوم الجمعة ١٧ ـ ٦ ـ ١٣٧٦ هـ

فترة الصباح

٣٠ ٦ افتتاح
٣٥ ٦ القرآن الكريم من سورة (الشورى) تلاوة الشيخ محمود على البنا
٥٥ ٦ حكمة اليوم ـ يقدمها سعدى بصبوص
٠٠ ٧ نشرة الاخبار الاولى
١٠ ٧ موسيقى لطارق عبد الحكيم
٢٥ ٧ حديث الصباح ـ لفضيلة السيد علوى مالكى
٣٠ ٧ ركن الاطفال يقدمه بابا وحيد
٤٠ ٧ برنامج البربي وختام

الفترة الروحية الاضافية

افتتاح بتلاوة آى من الذكر الحكيم وبعدها ينتقل المايكرفون الى المسجد الحرام لنقل الاذان وخطبة الجمعة والصلاة وختام

فترة الظهيرة

٠٠ ٢ افتتاح
٥ ٢ القرآن الكريم من سورتى (الحديد والتكوير) تلاوة الشيخ سيد محمد نور
٢٠ ٢ مع الناس ـ يقدمه عباس غزاوى
٤٠ ٢ موسيقى الاندلس ـ لأحمد نصر الدين
٤٥ ٢ حديث صور من الحياة ـ للاستاذ عبد العزيز ساب
٥٥ ٢ موسيقى
٠٠ ٣ نشرة الاخبار الثانية
١٥ ٣ رسائل المستمعين الى ذويهم
٢٠ ٣ برنامج الجندى ـ يقدمه جمال عباس وأحمد سالم
٥٥ ٣ نشيد ياوطنى وموسيقى الدراويش لعلى فراج
٠٠ ٤ هل من جديد ـ يقدمه عباس غزاوى ومحمد غنيم
١٥ ٤ ختام

فترة المساء

٠٠ ٨ افتتاح
٥ ٨ القرآن الكريم من سورة (النحل) تلاوة الشيخ رفعت مصطفى الجمل
٢٠ ٨ حكمة اليوم يقدمها سعدى بصبوص
٢٥ ٨ موسيقى
٣٠ ٨ تحية المساء يقدمها جمال عباس
٤٥ ٨ نشيد أرض الاباء موسيقى ولال
٠٠ ٩ نشرة الاخبار الثالثة
١٥ ٩ برنامج مايطلبه المستمعون يقدمه حسن الطوحى
٤٠ ٩ حديث الاستاذ عبدالقدوس الانصارى
٥٥ ٩ موسيقى
١٠ موجز الأنباء
١٠ ١٠ برنامج البربي وختام

يوم السبت ١٨ ـ ٦ ـ ١٣٧٦

الفترة الصباحية

٣٠ ٦ افتتاح
٣٥ ٦ القرآن الكريم من سورة (الحجرات) تلاوة الشيخ محمود خليل الحصرى
٥٥ ٦ حكمة اليوم يقدمها سعدى بصبوص
٠٠ ٧ نشرة الاخبار الاولى
١٥ ٧ موسيقى تقاسيم بالناى لعبد الحميد مشعل
٢٥ ٧ حديث الصباح للاستاذ محمد محمود قصاص
٣٠ ٧ أناشيد وطنية لنشيد بلادى لخالد أبو النصر وبهاء الدين رواس
٤٥ ٧ برنامج البربي وختام

فترة الظهيرة

٠٠ ٢ افتتاح
٥ ٢ القرآن الكريم من سورة (القصص) تلاوة الشيخ عبد الباسط عبد الصمد
٢٠ ٢ بيني وبينك ـ يقدمه عباس غزاوى
٣٠ ٢ نشيد منزل الوحى لعبدالحميد توفيق زكى وموسيقى ليالى المدينة لطارق عبد الحكيم
٤٠ ٢ ركن المزارع ـ يقدمه حسن الطوحى
٠٠ ٣ نشرة الاخبار الثانية
١٥ ٣ موسيقى خفيفة
٢٠ ٣ زاوية الرياضة ـ يقدمها بكر يونس
٣٥ ٣ موسيقى لاحمد الحفناوى ونشيد لنا النصر
١٠ ٣ فى رياض الشعر ـ يقدمه غانم الدجانى
٥٥ ٣ موسيقى
٠٠ ٤ ركن المرأة ـ تعده السيدة ناهدة فضل الدجانى ويخرجه محمد غنيم
٢٠ ٤ ختام

فترة المساء

٠٠ ٨ افتتاح
٥ ٨ القرآن الكريم من سورة (الواقعة) تلاوة الشيخ محمود آتى
٢٠ ٨ حكمة اليوم ـ يقدمها سعدى بصبوص
٢٥ ٨ ليالى نجد لطارق عبد الحكيم
٣٠ ٨ تحية المساء ـ يقدمها جمال عباس
٤٠ ٨ موسيقى على فراج ونشيد من الحرم
٠٠ ٩ نشرة الأخبار الثالثة
١٥ ٩ موسيقى شغل
٢٠ ٩ اختبر معلوماتك ـ يكتبه فاروق زاده ويقدمه غانم الدجانى
٤٠ ٩ حول الميكرفون ـ يقدمه عباس غزاوى ومحمد غنيم
٠٠ ١٠ موجز الانباء
١٠ ١٠ برنامج البربي وختام

تهنئة مجلس الشورى

المرفوعة الى جلالة الملك المعظم

بمناسبة قدوم جلالته الى المدينة المنورة

أذاع راديو مكة المكرمة ما يلى :

بمناسبة قدوم جلالة الملك المعظم الى المدينة المنورة تشرف نائب رئيس مجلس الشورى فرفع الى جلالته برقية بالتهنئة والترحيب بجلالته باسم مجلس الشورى والشعب العربى السعودى وفيمايلى نص هذه البرقية والرد الملكى عليها :

حضرة صاحب الجلالة مولانا الملك المعظم حفظه الله

من جوار البيت الحرام ومهبط الوحى والهداية والسلام يتشرف مجلس الشورى فيرفع الى السدة الملكية العالية أصدق عبارات الترحيب وأخلص شعائر الحب والاخلاص والولاء الى جلالتكم فى البلدة الطيبة الطاهرة التى تتجاوب أصداؤها فى هذه البطاح ببشائر الخير والرغد والهناء بقدوم سيد الجزيرة العربية اليها وحلول شخصه المعظم فى ربوعها المقدسه واننا يا صاحب الجلالة وجميع رعاياكم المخلصين فى هذا البلد الأمين من كافة طبقات الشعب نتضرع الى الله العلى القدير أن يمدكم بعونه وعنايته وتوفيقه وأن يكلأكم بعينه التى لا تنام وأن يأخذ بيدكم الى ما فيه عز العرب خاصة والمسلمين عامة فى دينهم ودنياهم وأن يشد ازركم ويديم نصركم ويلهمكم سواء السبيل فى كل حل و ترحال مولاى .

الخادم ــ نائب رئيس مجلس الشورى

احمد بن ابراهيم الغزاوى

الرد الملكى الكريم

الشيخ أحمد بن ابراهيم الغزاوى ــ مكة

لقد كان ابرقيتكم أطيب الأثر لدينا فنشكركم واخوانكم أعضاء مجلس الشورى الكرام وكافة طبقات الشعب العزيز على ما أبديتموه من الشعور الطيب ونسأل الله أن يسدد خطانا وأن يكلل مساعينا بالتوفيق والنجاح لما فيه خير الأمة العربية وعزتها .

التوقيع الملكى الكريم

سعود

التشريفات الملكية

اذاع راديو مكة المكرمة مايلى:

لايزال القصر الملكى العامر فى المدينة المنورة يغص بوفود عديدة من رجالات المدينة والمدن والقرى المجاورة لها ورجال العشائر العربية الذين قدموا للسلام على جلالته والترحيب بمقدمه الكريم .

اسماء المتفوقين

من طلبة دار الايتام

فى اختبار نصف السنة لعام ٧٦

السنة السادسة الابتدائية

حسين بيطار ، احمد عبده ؛ ابراهيم سخاخنى

السنة الخامسة الابتدائية

عبد الرحمن فلاته ، محمد أمين بن نور ، حسين علوى

السنة الرابعة الابتدائية

سعد القحطانى ، عبد الرزاق عبد الله التركستانى ، محمد هاشم بخارى

السنة الثالثة الابتدائية

مريف بن حسن العسيرى ؛ رضا سراج ، عبدالعزيز هاشم بخارى

السنة الثانية الابتدائية

فوزى سراج ؛ حسن بن جابر محمد بن محمود الشهرى

السنة الاولى الابتدائية

عطية بن احمد الزهرانى ، على بن يحى الزهرانى ؛ عبد الله بن احمد التكرونى

اجتماعيات

غادر جدة صباح أمس سعادة الشيخ خالد ابو الوليد مستشار جلالة الملك المعظم قاصداً الى المدينة المنورة

وغادر جدة ايضا سعادة السيد عبدالجواد على طبالة سفير مصر بالمملكة العربية السعودية قاصداً الى المدينة

عاد من الرياض الى جدة امس سعادة المهندس الكبير الدكتور سيد كريم وفى المساء غادر جدة عائداً الى القاهرة

غادر جدة الى بيروت الأستاذ عبدالعزيز ساب مدير مكتب مقاطعه اسرائيل بوزارة التجارة لحضور المؤتمر الحادى عشر لضباط اتصال المكاتب الاقليمية للمقاطعة الذى سينعقد هناك .

وتم أمس عقد قران سعادة الدكتور عبد اللطيف ملك مساعد مندوب وزارة الصحة بمنطقة مكة

الصيدليات ليلا

أذكر ولعل بعض القراء يذكرون معى أن وزارة الصحة قد سبق ان تحدثت ورأت بان على أصحاب الصيدليات فتح بعض صيدلياتهم ليلا .. على طريقة التناوب فى كل ليلة . يسهر فيها أحد الصيادلة حتى مطلع الفجر .

ولست ادرى هل كانت صيدليه واحدة تكفى لمدينة مكة مثلا ؟!

وعلى العموم فان هذا ليس محل حديثنا لان تقدير الممكنات والكافيات . تقوم به لوزاره « موضوعة الموضوع »

ان محل الحديث هنا : هو أن وزارة الصحة قد لاتعلم ـ لأن ـ ان ليست هناك صيدليات تتناوب السهر ليليا بدليل ان بعض ذوى المرضى تحدثوا كثيرا عن فشلهم فى العثور على اى بائع علاج ـ ابتداء من الساعة الثالثة ليلا حتى الصباح . ولعل منهم من فى مقدوره أو فى وسعه ان يذهب الى صاحب الصيدلية فى داره .. لاعطائه العلاج من صيدليته بعد الذهاب اليه

ولكن ماذا نقول فى من ليس فى مقدوره .. او فى وسعه ان يفعل هذا .. ولو قد فعله .. فهل يضمن فى صاحب الصيدلية النخوة والشهامة عند مايرى مظهره « مش ولابد »

من هنا : يجب أن ندرس المسألة ولعل لها وجها واحداً يكفى للتعبير عن كل المشاكل ذات الوجوه المتغايرة . المتشابهة .. الملحوظة .

انهم فى الخارج .. يعلنون عن اسم الصيدليات التى تقع عليها حالة التناوب .. كل يوم .. وبعضهم يذكر عنها عن طريق المذياع .

وفى مصر على ما أعرف تأمر وزارة الصحة بعض الصيدليات بفتح ابوابها للجمهور ليلا وتساهم فى نفقات الموظف المتناوب شهريا .

فهلا يتفضل معالى الوزير .. فيدرس هذا الموضوع الهام جداً ويضعه سريعا وعاجلا .. محل التنفيذ ..

انى أرجو مع الجميع .. وشكراً سلفا؟

ابو عبد الوهاب

رسالة مصر

لمراسلنا أحمد طاشكندى

فى مساء يوم السبت ١٢ يناير ١٩٥٧ أقام الشيخ أحمد محمد باقبص نائب المدير العام للبنك الأهلى التجارى السعودى ونائب رئيس مجلس الادارة ؛ حفلة عشاء فاخرة بفندق كونتنتال بالقاهرة .

وكان الغرض الرئيسى من اقامة هذا الحفل هو التعارف والاجتماع بكبار الشخصيات السعودية والمصرية من الجالية السعوديه المقيمة بمصر ورجال الأعمال والبنوك والمؤسسات المصرية .

ولقد دعى الى الحفل عديد من الشخصيات البارزة كان فى مقدمتها سعادة الشيخ عبدالله ابراهيم الفضل سفير المملكة السعودية بمصر وسعادة الشيخ حافظ وهبه والشيخ محمد الزغبى مستشار السفارة والأستاذ عبد العزيز دغستانى القائم بأعمال القنصلية العامة بمصر والأستاذ عبدالرحمن أبو الخيل نائب القنصل والسيد خالد الناصر والأستاذ أحمد بن مانع مراقب البعثات العلمية السعوديه والدكتور عمر اسعد طبيب البعثات ، والشيخ عمر رفيع والسيد حمد الجاسر والسيد أحمد عبيد والشيخ صالح عزاز والسيد أحمد ملائكة والسيد حسن باداود.

ومن بين المدعوين المصريين : الأستاذ رشد البراوى مدير البنك الصناعى ووكلاء وزارة المالية المصرية وعدد كبير من أفراد الجالية السعوديه بمصر

ولقد كان فى استقبال الضيوف والترحيب بهم الشيخ محمد باقبص والأستاذ احمد خليفه مدير البنك بالقاهرة . والأستاذ عثمان حريب مساعد المدير بالقاهرة

وبعد ان تناول المدعوون طعام العشاء قام الأستاذ احمد خليفة ووجه كلمة شكر للضيوف . كما استعرض فى كلمته دور البنك السعودى فى الاقتصاد العربى ؛ والسمعة الطيبة التى أصبحت شعارا للبنك فى جميع الأوساط المالية والاقتصادية سواء داخل حدود المملكة السعودية أو خارجها فى مصر والعالم العربى . كما تحدث سيادته عن رحلة نائب المدير العام الشيخ محمد باقبص الى بورسعيد فى اليوم السابق لاقامة هذا الحفل؛ وقبل أن يودع سيادته أرض مصر العزيزة عائداً الى الوطن الحبيب . فوصف ما شاهده من روح معنوية عالية بين أفراد الشعب المصرى فى بور سعيد ؛ المدينة الباسلة التى قاومت العدوان الغاشم بكل قوة عند ما وقع فى نوفمبر الماضى .

ولقد قوبلت كلمة السيد أحمد خليفة بالاعجاب الشديد . ثم قام الشيخ محمد باقبص بين ضيوفه ومودعيه ، فوجه اليهم كلمات الشكر الخالصة من أعماق نفسه لتلبيتهم دعوته لهذا الحفل . وتمنى للجميع التوفيق والخير .

وبعد مضى أكثر من ثلاث ساعات خرج المدعوون وعلى وجوههم بسمات عريضة ؛ وفى قلوبهم تمنيات طيبة لهذا البنك ورجاله المخلصين لمليكهم ووطنهم ،

حركة السفر بالطائرات

من المملكة وإليها

الطائرات المسافرة غداً السبت

تغادر مطار جدة طائرة كونفير قاصدة الى المدينة والقاهره .

كما تغادر المطار طائرة كونفير قاصدة الى عمان و دمشق .

وتغادر المطار طائرة داكوتا قاصدة الى الرياض والخرج والظهران

الطائرات القادمة

وتصل الى مطار جدة طائرة كابماستر قادمة من الرياض والظهران ودمشق وبيروت .

وتصل الى المطار طائرة داكوتا قادمة من المدينة والوجه وتبوك وعرعر .

وتصل من القاهرة طائرة فايكنج

بعد غد الأحد

الطائرات المسافرة

تغادر جدة صباح الأحد بعد غد طائرة كونفير قاصدة الى المدينة وبيروت .

وتغادر المطار طائرة داكوتا قاصدة الى المدينة وحائل وبريده والمجمعة والرياض .

وتغادر المطار طائرة فايكنج قاصدة الى مصر .

الطائرات القادمة

وتصل الى مطار جدة بعد غد الأحد طائرة كونفير قادمة من مصر وتصل الى المطار طائرة كونفير قادمة من المدينة وعمان ودمشق .

وتصل الى المطار طائرة داكوتا قادمة من الرياض والخرج والظهران .

وصول مدير عام

مكتب برلين اورينت أكسبور للشرق الأوسط الى جدة

يسر توكيلات الشرق الدولية التى تمثل مكتب برلين اورينت اكسبور للشرق الأوسط عن وصول المدير العام السيد الفريد قتسى MR. ALFRE DOETZE فى زيارة قصيرة للمملكة فنرجو ممن يهمهم الامر تشريفنا بالمكتب بجدة شارع الملك عبد العزيز

المحكمة الشرعية بمكة

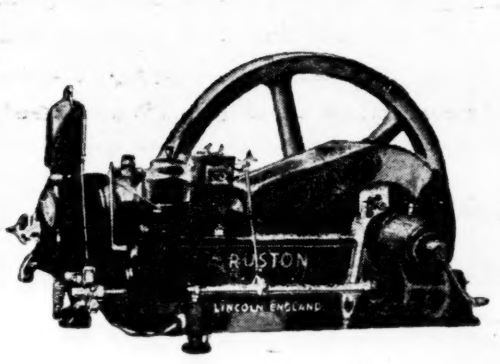
١ـ تعلن للعموم ان محمود بن محمد جوهر قلبان تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الحوش ارضا وبناء الكائنة بمحلة الشهداء من محلة جرول المبنى بالحجر والطين والنورة والاسمنت المحدودة شرقا ملك الشيخ على بن حسين ميمش وغربا السكة النافذة الفاصلة بين هذا المحدود وبين بدرون قدح وبها بابين وشاما السكة النافذة وبها باب ايضا ويمنا السكة النافذة وبها باب ايضا وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخ نشرة

٢ ـ تعلن للعموم ان عائشه بنت خميس الزهرانى تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة شعب عامر بجبل خندمه المطل على بئر سمسم المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا السكة النافذة الموصلة الى علو الجبل وبها الباب وغربا السكة الغير النافذة وبها الباب الآخر وواجهة الدار المذكورة وشاما الدار ملك عبدالله العريد وتمام الحد منه ملك سعيد بن على الزهرانى ويمنا ملك مسفر بن احمد الزهرانى وتمام الحد منه ملك نوح بن مكة والجلاء الفاصل بينهم ملك نوح بن مكة وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخ نشره .

٣ ـ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى للعموم ان محمد بن عوض بن حسين الزهرانى تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة شعب عامر فى جبل خندمه المطل على بئر سمسم المشتملة على مساكن سفلية وعلوية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا السكة النافذة الموصلة الى علو الجبل وبها واجهة الدار المذكورة وغربا الرحبة الغير النافذة الموصلة الى هذا المحدود والى ملك محمد الرحبان وبها باب آخر للدار المذكورة وشاما السكة النافذة المتصلة بالرحبة الغربية والسكة الشرقية وبها باب ايضا وواجهة الدار ويمنا الدار ملك الحاج قاسم بن احمد المغربى وتمام الحد منه الدار ملك محمد الرحيان وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخ نشره .

٤ـ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى للعموم أن احمد ادريس منشى تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة جرول باب جدة المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا الفضاء المتصل بالسكة الشامية واليمانية وبه الباب للدار المذكور وغربا الدار ملك مقبل بن عتيق الرحيلى وشاما السكة النافذة وبها واجهة للدار المذكورة ويمنا الممر الغير النافذ الموصل الى دار مقبل بن عتيق الرحيلى وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخ نشره .

٥ـ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى للعموم أن شيخه بنت سراج احمد المطوف تقدمت اليها بطلبها اثبات تملكها لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة جرول بحارة الساده المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا الدار ملك عباس صبان وغربا السكة الغير النافذة المتصلة بالسكة الشامية وبها باب للدار المذكورة وشاما السكة النافذة وبها واجهة الدار المذكورة ويمنا الجلاء الفاصل بين هذا المحدود وبين الدار ملك احمد ابودرق وطلبت حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخ نشره .

ماكينات وطلمبات
رستن
RUSTON


المنتشرة في جميع انحاء المملكة العربية السعودية
جعلت من الصحراء ارضا خصبة مثمرة
فهي جزء متمم لحياة الفلاح السعودي
تعتمد عليها المملكة العربية السعودية
في كافة اغراض الزراعة والاضاءة
رستن دومًا في الطليعة
الوكلاء : الشركة التجارية العربية
المركز الرئيسي : جدة وفروعها : الرياض ـ المدينة المنورة
الدمام ـ القصيم ـ الخبر ـ وسائر انحاء المملكة .

مشاكل اجتماعية

يحرر هذا الباب سليمان قاضي

فرض ضريبة على العزاب

هل ترى من خير المجتمع فرض ضريبة على العزاب وعدم توظيفهم في الوظائف الحكومية ؟.. سؤال وجهته الى كلية الصحافة بمصر فاجبت عليه بالجواب التالي ننشره كاستفتاء لنستطلع فيه رأي الكتاب والقراء اكتب عن رأيك الى جريدة البلاد السعودية ؟

رأي سليمان قاضي

اعارض الرأي الذي ينادي بفرض ضريبة على العزاب لأنه بالرغم من ارتجاليته لم يخضع للتنفيذ العملي حتى الآن !.. بل ظل هذا الرأي مجرد فكرة عائمة تطفوا كالفقاقيع في خضم المجتمع ثم لاتلبث ان تختفي في دوامته قبل ان تتبلور..!

واسباب ذلك ان واقع الحياة الاجتماعية اياكان لون هذه الحياة يتعارض مع الجبرية في الرأي ، والالزام بتشريع قوانين صارمة تتناول فرض الضرائب على العزاب وعدم توظيفهم . ذلك لأن الفارق بين الطبقات يقف حائلا قانونيا لسن تشريع ايجابي اياكان لونه يرمي الى مناهضة العزوبة حتى بين الشعوب التي قطعت مراحل طويلة في تهذيب هذه الحياة الى رفع مستوى الحياة الاجتماعيـــة وتقريب مستوى الطبقات في استيفاء حالة التساوق الاجتماعي . . لم يزل هذا الفارق ملحوظا مع الأسف فلم تنجح هذه الاشتراكية الطبقية في ازالة هــذه الفوارق ومحوها « بالمرة » ، وكلما نجحت فيه هو تسليس القياد في الروابط الاجتماعية « التلقائية » ، بالقدر الذي يتراخى معه حبـــل « الارستقراطية » المتيد قليلا ليسمح للحياة الطبقية ان ترتبط في نظام جديد في مرونة تتناسب مع المجتمع الحديث وبالتالي لأن هذا الفارق الاجتماعي في واقعه فارقا جوهريا ، يحدد صفات الطبقات ؛ . وينمي المواهب بين الأفراد ويكسبها صفة التمايز ويقوم على تدعيمها ورقيها .

وفي مقدمة هذه الأسباب الرخاء الاقتصادي ورفع مستوى المعيشة بين الطبقة الوسطى والطبقة العالية لتصبح امكانيات الفرد المالية قوية تصل به الى مرتبة « البناء العائلي » ، وتخليف جيل صالح .. وهذا مالم يتوفر حتى الآن لكثير من الشعوب التي سعت ومازالت تسعى الى تحقيقه بتأميم بعض المرافق العامة وفرض الضرائب التصاعدية وايجاد الصنائع لتشغيل اكبر عدد من الأيدي العاطلة ..فانجلترا مثلا التي اعتنقت شيئا من المبادئ الاشتراكية بعد الحرب الثانية مباشرة كتأميم بعض المرافق العامة وتأميم الطب وبعض الاقتصاديات الانتاجية مازالت الفوارق الاجتماعية فيها بارزة ، ومازالت الطبقة « البورجوازية » تثبت وجودها المادي العتيد متحصنة في برجها الذهبي

ان كل رأي ايجابي وكل فكرة اصلاحية لابد ان يسبقها اصلاح في الفكر والمبادئ الاقتصادية والاجتماعية حتى تتبين معالم الطريقة السديدة والخطوات والمراحل التي يقطعها المجتمع الانساني في الارتقاء والتطور المدني دون توقف أو نكوص . .

وهو بعد يتمثل في عالم جديد متحرر اقتصاديا لا يبدد نشاطه الاجتماعي الجهل والمرض والفقر مجتمع تسعد فيه الأسرة وتتوفر فيه اسباب الحياة المدنية في رخاء من العيش .

* * *

على ان الدين الاسلامي قد انصف هذه الناحية وعنى بها أشد العناية في صميم الأغراض التي يتوخاها المجتمع الحديث من البناء العائلي ؛ وتصعيد المبادئ الاشتراكية الصحيحة في كل ركن من اركان المجتمع السليم وتكوينه تكوينا « ديمقراطيا » في كل جانب من جوانب الحياة الطبقية . كما ضمن للمجتمع الانساني تكافؤ الفرص المالية بين الاغنياء والفقراء بالزكاة وفي التشريع الاقتصادي الذي يقوم على استنباط الدخل الفردي بالنسبة الى المجتمع في واقعه دراسة وتركيزا قياسا الى الفروض الاقتصادية الصحيحة التي أخذت بها اوروبا في مبدأ الاستغلال فقط ، وتناست مبدأ التضامن الانساني في صوره العامة والذي يهدف الى غاية من سد الحاجة واعطاء فرصة للتساوي الطبقي بين البشرية في أرجاء الكرة الارضية .

لذلك بقيت فرص التكافؤ المالي متفاوتة الى حد بعيد لاتحدها نسبة المواهب الفردية بين الطبقات بل غمرتها موجة من الجشع طغت على العواطف الانسانية فباعدت بين الرجل والمرأة لأن المال هو العصب الذي تبنى عليه الحياة الزوجية السعيدة ؛ فلماذا اذن تفرض العقوبات على العزاب المساكين !! ؟

تمديد مناقصة

توريد وتركيب اجهزة تكييف الهواء لوزارة الزراعة

تعلن وزارة الزراعة بالرياض بانه قد تقرر تمديد مناقصة توريد وتركيب اجهزة تكييف الهواء بمبنى الوزارة الجديدة بالرياض والمعلن عنها سابقا حتى تاريخ ١٥ رجب ٧٦ بدلا من يوم الاثنين ٢٠ جمادى الثاني وهذا اخر موعد لقبول العطاء وسوف لاينظر لاى عطاء يقدم بعد هذا التاريخ وحرر

زبونه وخمسة مساكين

تعودت الجلوس صباحا في متجر صديق أحدثه احاديث شتى عن المجتمع والادب والتجارة والرياضة وكان يعارضني في اغلب الاحايين وتحمس للمعارضة ولايقطع بيننا الحديث الازبون يساوم اوآخر يشتري أوغيره يمطر صديقي بوابل من أسئلة يكون الجواب عليها بالرفض وماأن يقف الزبون على المتجر حتى يلتف به زمرة المتســولين يحاطونه احاطة السوار بالمعصم ولم تقنعهم كلمة « على الله » شأنهم شأن المتسول المحتاج الذي مايسمع هذه الكلمة حتى يرد عليك جزاك الله خير بل يتفننون أيضا في الاستجداء لدرجة ينفر الزبون منها وهم خلفه يلاحقونه وقد يظن الزائر أن هؤلاء المتسولين هم ابناء الوطن فيرد عليهم بكلمات جارحة كالذي وقف يساوم قطعة من القماش ونهض صديقي مرحبا به كعادته . وليس غريبا أن أرى ويرى صديقي وقد احاط بالمشتري اولئك المتسولين والتفوحـــوله يقاطعونه الحديث بالاستجداء كانهم على موعد سابق . وهنا بلغت الحلقوم معه فاخذ ينهرهم بل وزاد بلهجته (اية البلدي)

المواطن المخلص عندما تطرق اذنيه هذه الاهانة التي جلبها للوطن متسولون ليسو من هذه البلد بل هم دخلاء عليها لابد وأن يصمت في حزن لان الزائر على جهل باصلهم

انني ارفع لدى المسئولين هذه الشكوى وهي شكوى كل متجر وكل مواطن نرفعها للمسئولين لعمل ما يجب نحو ازالة هذه الصورة المعكوسة عن أصلها . وحفظ بلادنا المقدسة الأبية من التشويه . وحتى لايشمئز الزوار ولايقول صديق تصور (زبون وخمسة مساكين

صالح محمد جلال

في الرياضة ضمائر الحكام

كنت مارا باحدى الميادين الرياضية الكبرى فرأيت مباراة في كرة القدم بين فريقين ناشئين واسترق ذلك فاوقفت سيارتي واخذت اشاهد المباراة التي اعجبت بها وبنزاهة حكمها وسرعان ماتغير اعجابي بسخط فالحكم اخذ يتحيز لفريق ضد الاخر وعلمت من احد الذين يقفون بجواري ان الحكم من فريق .. وهو لاعب من الدرجة الاولى وان اشبال فريقه هو الذي يتبارى مع الفريق الاخر .

فهل الحكم الذي يختار من الجانبين يحكم لصالح فريق ويترك الآخر ايبيع ضميره مقابل نصرت فريقه ولكن الفريق الاخر احتج على الحكم ولكن بدون نتيجة واستمروا في المباراة حتى قرب النهاية وعندما حكم عليهم بضربة جزاء مباشرة وهنا ثاروا واضطروا الى الخروج من الملعب احتجاجا على تصرفات انسان وثقوا فيه لان يكون حكما بينهم وبين فريقه ولكن ضميره واخلاصه قد باعهما مقابل النصر لفريقه .

لايهمني اسم الحكم او اسم الفريقين بقدر مايهمني ان ارجو حضرات الذين يقبلوا ان يكونوا حكاما بين فريقين بان لايبيعوا ضمائرهم مقابل اصابة او مقابل نصرة فريق على الاخر فان شخصية الانسان وقوة ارادته تظهر في اخلاصه واداء واجبه على الوجه الاكمل وان لم يستطع فليعتذر وارجو ان يوفقنا الله لرفع مستوى الرياضة في بلادنا في ظل حامي الرياضة وراعيها .

مشاهد من جده

راى REI

لعموم الهنود المقيمين بالمملكة العربية السعودية

تقوم المفوضية الهندية بجدة بتسجيل الهنود المقيمين بالمملكة العربية السعودية فترجو المفوضية منهم الاتصال بها وتزويدها بالمعلومات الموضحة ادناه

(١) اسم الشخص واسم والده كاملا فعمره وتـــاريخ ولادته ومكانها ومهنته الحالية وعنوانه الكامل ورقم وتاريخ ومصدر جواز السفر

(٢) اسماء جميع افراد اسرته المقيمين بهذه المملكة ورقـــم وتاريخ ومصدر جوازاتهم

(٣) اسم وعنوان نسيبه الأقرب المقيم بالهند

والمطلوب أن تصل هذه المعلومات في اسرع وقت ممكن الى المفوضية الهندية الكائنة بكيلو ٢ بطريق مكة ـ جدة .

يسر المعرض الدائم لتوكيلات الشرق الدولية

ان يزف البشرى لربات البيوت

المعرض الدائم لتوكيلات الشرق الدولية بجدة بشارع الملك يسـره ان يعلن لربات البيوت المتعلمات الأنيقات اللاتي يعرفن كيف يرتدين ازياءهن نزف اليهم بشرى ورود طاولات الكوى الأوروبية الحديثة التي تستعمله صاحبات الذوق السليم في جميع انحاء العالم انها تحفة وضرورية لكل منزل والأسعار في متناول الجميع .

حرمه «بالحاء المهملة»

ليس في نجد على وجه العموم من لايعرف بلدة « حرمه » الواقعة بمحاذات بلدة المجمعة ـ في مقاطعة « سدير » وهي بلدة ذات ماض عتيد وقد ذكرها ياقوت الحموي في معجم البلدان في مادة (حرم) وقد ذكرها البكري وبن حمدان والفيروز أبادي من المتقدمين وقد شغلت حيزا كبيرا في التاريخ لمابين القرن الحادي عشر الى العصر الحاضر ككتاب « عنوان المجد في تاريخ نجد » للشيخ العلامة عثمان بن بشر وتاريخ العلامه حسين بن غنام و « نجد الحديث » لأمين الريحاني وغير ذلك من كتب التاريخ القديم والحديث .

وقد دفعني لكتابة هذا التنبيه الخاطف ما قرأته في صحيفة « البلاد السعودية » وسمعته من الاذاعة السعودية عدة مرات وفيما قرأته وسمعته ابدال « الحاء » المهملة « خاء » معجمه وآخر ماقرأت في « البلاد السعودية » هو ما جاء تحت توقيـع الشاعر المعروف عبد الله بن ادريس في قصيدته « معذبتي » بتاريخ ٢٦-٤-١٣٧٦ وقبلها كثيراً وقع هذا الخطأ في الصحيفة نفسها وفي الاذاعة السعودية وكثيراً ما نتج عن هذا الغلط اشياء غير مرضى عنها من قبل اهالي هذه البلدة بصفة خاصة والدوائر الرسمية بصفة عامة ذلك لأن هناك بلدة في جنوب الحجاز اسمها (الخرمه) بالخاء المعجمة ولهذا فقد يقـع الاختلاف في الرسائل المرسلة الى كل من البلدين وقد ينسب الى احداهما ماهو من حق الاخرى لامحالة بسبب هذه العجمة التي توضع خطأ على (الحاء) المهملة في حرمه في نجد أوتهمل منها في خرمــه بالحجاز كما ان اللام لويصح أن تدخل على حرمه لأنها علم على هذه المدينة والعلم لاتدخله لام التعريف وقد كتبنا هذا التوضيح لتجنب الوقوع في مثل هذا الغلط غير المقصود وهو غلط وتصحيف كثير ماتضايق منه اهالي هذه المدينة وخاصة الدوائر الرسمية فيها لاسباب لاتخفى على احد والله ولي التوفيق .

حرمه : مدلج بن ناصر بن مدلج

معروض للبيع في الرياض

يعلن ناصـــر البريهي ان : البيت الكائن في حلة البديع بجوار قراج سمو الامير طلال بن عبد العزيز والبيت المذكور طوله خمسة واربعون ذراعاً وعرضه اربعون ذراعاً وهو مبنى من الحجر حتى الصبة السفلى والصبة العليا مسلح على الطراز الحديث ويحتوي على اربعة عشر منزلا منها سبعة اسفل وسبعة فوق ومسلك ومجهز بجميع المواسير المائية من الخزان الاعلى حتى جميع مواقع الماء وفي شرقيه حوش له باب على شارع والباب الآخر يتصل في البيت طول الحوش ثلاثون ذراع وعرضه خمسة عشر ذراع والبيت المذكور يرغب صاحبه بيعه بموجب الدين الذي على صاحبـــه ومن له رغبة في الشراء فعليه مراجعة الوكيل زيد بن ابراهيم بن ربيع مطوع مسجد جامع المرقب

جدة ـ بيروت

بثلاث ساعات و نصف فقط

بطائرات فايكونت السريعة الفخمة

المجهزة باربع محركات طوربينية رولس رويس

و المكيفة بالضغط والهواء

اتصالات مباشرة من بيروت الى جميع بلدان اوروبا وامريكا

طيران الشرق الاوسط

جـــــدة

جانب العالمان ـ شارع الملك عبدالعزيز ـ عمارة الامير عبدالله الفيصل

بيان من وزارة التجارة بشأن رخص استيراد الاسمنت

تعلن وزارة التجارة ان رخص استيراد الاسمنت الصادرة عنها ابتداء من شهر ربيع الثاني ٧٦هـ التي لم يتمكن اصحابها من الاستفادة منها بسبب الظروف الحاضرة ستظل سارية المفعول حتى نهاية شهر شوال ١٣٧٦ هـ . وستقوم الوزارة باصدار الرخص الجديدة للشهور القادمة في مواعيدها كالمعتاد .،

للايجار

شقق.فيللات. دكاكين و معارض بالعمارة الجديدة

تعلن ادارة عمارات سمو الامير عبدالله الفيصل عـــن وجود شقق.فيلات.دكاكين ومعارض خالية للايجار بالعمارة الجديدة الواقعة بشارع الملك عبدالعزيز.جميع العمارة مزودة بالكهرباء والماء وتكييف الهواء وبها مصاعد (اسانسيرات) حديثة .

ذكرى ..

أنا يا «ملاكي» لم ازل اهفو اليك .. الى لقاك
والى حديث في «المسيرة» كان اعذب من لماك
والذ من همس النسيم إذا تعطر من شذاك
وأرق من نجوى البلابل حين تشدو في هواك

* * *

قولي بربك كيف ولت أمسياتي بعد ذلك ؟
ومضت كما تمضي الرؤى مغمورة بسنا جمالك
لم يبق منها غير ذكرى في خيالي أو خيالك
أمست تؤرقني وتهتاج الحنين الى وصالك

* * *

ودمشق في جلبابها الخلاب لم تبرح خيالي
كلا ولا مرأى المروج الخضر فاتنة الجمال
وتبرج «العاصي» ورقة خطره بين التلال
وترنح النسمات ما بين الخمائل والظلال

* * *

فكأن روحي لم تزل في الشام .. في مهوى فؤادي
ترعى هوانا رغم ما بيني وبينك من بعاد
حكمت به الأيام وهي على المدى تهوى اضطهادي
وتحول دوني كلما حاولت أن أقضي مرادي

عبد الغني قستي

مناقصة تأمين ملابس افراد الحرس الملكي

تعلن امارة القصور والحرس الملكي انها بحاجة الى ملابس صوف شتوي وملابس كاكي صيفي لكافة افراد الحرس الملكي فعلى من يرغب الاشتراك في مناقصة هذه الملابس مراجعة مكتب امارة القصور والحرس الملكي الواقع بالمربع للاطلاع على المواصفات والشروط الخاصة بذلك في خلال شهر واحد من تاريخ هذا الاعلان.

حظر التعامل مع شركة أمريكية

تعلن وزارة التجارة انه قد صدر الامر بمنع التعامل مع الشركة الامريكية لانتاج اطارات المطاط :-

T E DAYTON RUBBER COMPANY DAYTON OHIO

لثبوت مخالفتها لاحكام المقاطعة . وحظر دخول منتجاتها الى المملكة وقد ابلغت الجمارك بذلك . ولاعلان العموم جرى نشره .

معرض الكندرة

بجانب بازان الكندرة - بجدة

صندوق البريد رقم ٤٦٤

يتشرف معرض الكندرة بجدة بان يزف الى عملائه الكرام بشرى وصول أحدث المبتكرات وابدع الموديلات وارقى الاصناف الاوربية والامريكية للبضائع الآتية للبيع **باسعار** لا تقبل المزاحمة

ملبوسات ولوازم للسيدات

بدل عرس ولوازم الافراح ، فساتين سهرة ؛ فساتين كوكتيل متنوعة ، فساتين قطنية وحريرية ونايلون موديلات اوروبية وامريكية تيورات جاكتات للحوامل ، جاكتات فرو بلوزات متنوعة ، قونيلات متنوعة ؛ قونيلات نفش للفساتين ، شيلان متنوعة ، مراوح يدوية نايلون ، احزمة ، شنط يد ، جزم ، صنادل ، شراريب يد ، اشاربات ، مناديل ، سوتيانات ، كلسونات ، ارواب ، قمصان نوم بيجامات ؛ بدل نوم كاملة ، ارواب حمام ، شلحات ؛ كورسيهات ؛ كابات ؛ شراريب ؛ فلاين وبلوزات صوفية ؛ كلف للفساتين ؛ **ستست نايلون** من جميع الالوان للفساتين مجوهرات فالصو طقوم كاملة وقطع مفردة اوروبية وامريكية من منتوجات كورو الشهيرة وخلافه ؛ مستحضرات تجميل وعطورات من ارقى الاصناف

ملبوسات ولوازم اطفال

بدل اطفال قطنية وصوفية ، فساتين بنات قطنية وحريرية وصوفية نايلون ؛ بلوزات وقونيلات فلاين صوفية وقطنية ؛ كلسونات وسراويل جلد ونايلون ؛ مرايل نايلون بيجامات ؛ ارواب حمام مناديل ؛ شراريب ، جزم ، صنادل وخلافه .

ساعات منبهة باصوات موسيقية — الاعيب متنوعة

مواد فكاهية للتسلية والترويح عن النفس

اجهزة كهربائية سهلة الاستعمال خاصة لتجفيف الشعر وتنشيط الدورة الدموية ولتخسيس الاجسام

شرفوا تجدوا كل مبتكر وطريف

معرض الكندرة يستقبل عملاءه الكرام مؤقتا من الساعة التاسعة بعد الظهر حتى الساعة الثالثة ليلا .

حيـــــوية الادب ..

(مهداة الى الذين يتوهمون انهم ادباء .. فيجرون على انفسهم سخرية طويلة من الآخرين)

بقلم
محمد حسن عواد

كتب الي مرة تلميذ يدرس في احدى المدارس ، وكنت اذ ذاك اتولى تحرير صحيفة «صوت الحجاز» يسألني عن الوهم والتشكك مم يتأتى وما علاجه ؟

فكتبت اليه احييه واجيبه ، وقد ضمنت التحية توجيها لأدب الناشئين ونقدا ساخرا للذين يرزؤون الأدب والقراء باسم الأدب بلا روية واستبصار

قلت : ليس الأديب الفنان - كما يحسب الرعن - رجلا يحمل قلمه وطرسه ويجري به الى الصحف وكل همه ان يكتب النثر ، وينظم الشعر لا تجمح به نزوة الا وركب رأسه يبرزها الى الناس ولا يتخيل فكرة - مجرد تخيل - الا وضرب لنفسه بسهم في تسجيلها وتصويرها ، ولو كانت شائهة كسيحة جوفاء . لا يرضاها الفن ، ولا يتحملها القلم ، ولا يقبلها الخلق الركين ولا تمت بأية صلة الى الصدق او الصحة أو القوة او الجمال ، ولا يبقى له بعد هذا كله منها الا انه ظهر امام الناس ضعيفا ركيكا جاهلا منحلا كاذبا على نفسه وعلى الآخرين تافه الصورة مهزوز المكانة ، اضحوكة من اماثيل السخرية لأنه يقول ولا يفعل ، ويدعي ولا يثبت ، ويثرثر ولا يقنع ، ويزعم المزاعم الخالية من الصدق ولا يدعمها بدليل واحد أو مثال واحد ؛ لأنه يحسب ان عقلية القراء في مستوى عقليته المهزوزة المرتبكة ، وان شعورهم السليم في درجة شعوره المريض المضحك .

ثم هو - بعد هذا - اديب كاتب او اديب شاعر . يستحق ان يجوس اسمه خلال الجرائد ، والمجلات ، وان يزور شبحه «ربى الأولمب» ، ومغنى الخالدين ؛ وان يلقى له مكانا عند «ابولو» .

وليس هناك الا مكان واحد يستقر فيه هذا اللقب الزائف هو مخيلة هذا المسكين ؛ ومخيلات من يشبهه من هذا الصنف من البشر

هذا الصنف لايتورع ان يفترى الكذب ، فيدعى انه الف الكتب ونظم القصائد ، وانه قابل فلانا وفلانا من زعماء الفكر او مشاهير الرجال في الادب والفن وانه جادلهم وناقش افكارهم وحصل على موافقتهم على ما يقول

ولقد علمت الحقيقة ، وعلم معها الناس انه لم ولا ولن يصنع أي شيء مما زعم ولن يستطيع ان يصنع لأنه «هلام»

هلام لا اكثر ولا اقل !!

ولو لم يكن هلاما ، لأثبت وجوده بالدليل الملموس ؛ ولقصد مواضع الاقناع والتصديق من قلوب الناس وعقولهم .

ولو لم يكن هلاما لاستحق ان يصلح اضحوكة للناس على الاقل .

ولكنه حتى هذه المنزلة لايستحق ان ينزل فيها وهي ادنى منازل المزيفين لأنه هلام

أجل - ايها الرعن الواغلون - لاتشوهوا صورة الأديب في عيون الناس بهذه الدمامة ولا تزلوا باسمه المحلق الى هذه الوهدة الفاشلة فليس الأديب بهذه الحالة من الجهل والخرق والرعونة وفساد السلوك ؛ انما الاديب انسان مثقف موزون يمشي الى الأمام ويقود معه الذين لهم اقدام من اللحم والدم .

الاديب يشر حظه من العلم ، والفكر والثقافة والتربية اكبر من حظه من تسويد الصحائف بالمداد ورصف الالفاظ والجمل في سطور عمودية او أفقية هوجاء ، وازجاء الكلام رغبة في تقليد الممتازين أو مجاراة العباقرة أو التحكك بالمعروفين ثم ليس وراء ذلك الا الصراخ والهرف والندم والخجل وتغطية الموقف المخجل بالادعاء والتزوير ، والا قطع الوقت بما لايسد فراغا في النفس ؛ ولا يجدد من حياة الفكر او نشاط الملكة او ارضاء الضمير او بعث النور او دفع الحيوية الى التقدم .

احيي بهذا صاحب السؤال الذي بعث الى نفسي نشوة حققتها نزعة جديدة منه في عالم الادب ويقظة آمنت منها ان في النشء من تتفتح نفسه الى الاتجاهات الصالحة الاصيلة ؛ ومن يشعر ان للادب صلة بالعلم رغم تفشي الزعم القائل انه لاصلة بينهما ورغم الزعم الذي أخشى أن يقول - بناء على حالة الادب وسمعته بين الأدعياء - انه لا صلة بين الادب والعقل .

ولم اكن معتزما ان اكتب شيئا عن الوهم : واحر بي اني لم اكن معتزما ان احاول تحديد العلاج لهذا المرض ، ولا ان احاول اكتساح اثره من اذهان الواهمين على ان السائل الكريم نفسه لم يكن يطمع ان يرى لسؤاله صدى يتردد على الصحف في يسير من الزمن .

ولكن لم لا ! ؟

السائل تلميذ ذكي ؛ والسؤال رائق ؛ وموضوعه سائغ ، وهو يباشر تقريب المسافة بين العلم والادب ؛ وهي امور تشجعنا نحن الكتاب على التفكير في حيوية الادب ، وفي اعطائها القدر الكافي من وقتنا وعنايتنا ، وان لم نفكر ان نفتح بابا للسؤال والجواب .

هذا ما كتبته في تحية السائل وتشجيعه

واتبعت هذه التحية التوجيهية بتناول الموضوع (موضوع السؤال) فكتبت !

الوهم - فيما يعرف الدارسون مرض يعتري الأعصاب والقوى العقلية ؛ فتفقد قدرتها على تصور الأمور على حقائقها ، لافرق في ذلك بين المعاني والمحسوسات ، فيتصور الواهم ان العمارة الشاهقة بركة ماء يصلح فيها الخوض ، فيشمر اردانه ويقصدها فيصطدم بصلابتها ومناعتها ، ويتصور ان القوى ضعيف والجميل قبيح ، كما يتصور العكس .

وينشأ الوهم من صدمات عنيفة تصيب النفس فتؤثر على المخيلة والذاكرة ؛

وانت لو بحثت عن الواهمين ولاسيما الذين يندفعون منهم وراء المظاهر وحب التعاظم ؛ لوجدت في حياتهم عقدا ولطمات غيرت طبيعة الاستواء في حياتهم وفي قوام النفسية فلوحتها وهزمتها ؛ فأصبح همهم ان يعوضوا هذا النقص بأمور غير صحيحة ولا واقعية ولا معقولة .

ومن اكبر صدمات النفوس التي تخلق الوهم صدمة الخوف المفاجيء والخوف المتزايد باستمرار وبطء ومن واجب الواهمين نحو انفسهم ان يوحوا الى انفسهم أنهم واهمون وان الواهم ضعف يجب التغلب عليه وانهم لا يحسن بهم ان يقبلوا هذا الوضع لانه يجر عليهم سخرية الآخرين

واذا فرغنا من التنبيه والملاحظة على هذه الناحية في اتجاه الأدب فلن نفرغ من التنفير ، عن اساليب السخف والفراغ بوجه عام . الفراغ الذي يقوم في النفوس الجائعة لأنه لم يجد ما يملأ مكانه من صفات ومواهب وحوافز ، فلا يهتدي صاحبه الى وسيلة لاسكات آلامه غير وسائل الصبيان ووسائل الحاقدين ووسائل الذين وقعوا في فخاخ وشبكات نصبت لهم عمداً ، اوصادفتهم في طريقهم بدون عمد ولو جاز للصياح والحيرة والكذب والادعاء والتضليل وما اليها من وسائل الصبيان والحاقدين والفارغين - ان تبني شيئا او تخلق هيكلا لما جاز لها ان تخدع الأدباء الموهوبين ولا المفكرين الوعاة ولا القراء الأذكياء .

وان من الخير لكل ذي مطلب رخيص وتفكير فسل ان يشعر بحقيقته قبل ان يعرف الجميع انه «هلام»

(للموضوع بقايا)

من ادارة التعليم بمكة

الى سكان حي الزاهر

تعلن ادارة التعليم بمكة عن فتح مدرسة ابتدائية جديدة لمحلة الزاهر في اول ربيع اول القادم .. فعلى الطلاب الراغبين مراجعة ادارة المدرسة اعتبارا من يوم السبت ١٨-٦-٧٦

الى عموم مساهمي شركة التعاون العربية بالطائف

تعلن شركة التعاون العربية بالطائف الى جميع مساهميها بأنه تقرر عقد جلسة عمومية بالطائف ليلة الجمعة الموافق ١-٧-١٣٧٦ وذلك للنظر في حسابات الشركة وتقرير مايلزم بشأنها وذلك في دار الشيخ احمد قزاز بالطائف فيرجى من الجميع الحضور والله ولي التوفيق .

اعتذار ورجاء

يأسف المعرض الدائم لتوكيلات الشرق الدولية باحاطة زبائنه المشجعين الكرام علما أنه وصلت الدفعة الثانية من اغطية السيارات البلاستك التي حازت رضاء واعجاب المواطنين وليس في الامكان وصول اي طلبية من هذا النوع مستقبلا فالرجاء من الذين حجزوا طلبات ان يبادروا الاستلام الآن اننا نوزعها على مبدأ الأول فالأول للمراجع .

ماكينات الديزل الافقية

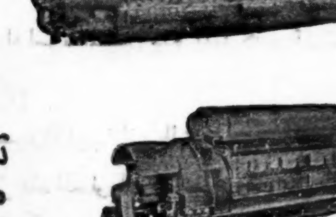
ناشونال

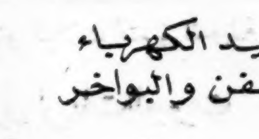
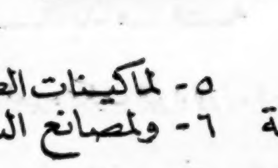
NATIONAL

فازت بأعظم الجوائز والمداليات من المعارض الدولية
ومن المعرض الزراعي الصناعي المصري

يفضلها ويعتمد عليها الفلاح المصري

من قوى مختلفة تبدأ من ٥ أحصنة الى ٢٢٠٠ «حصان»



تستعمل في كافة الأغراض

١- توليد الكهرباء
٢- للسفن والبواخر
٣- لورش النجارة
٤- ادارة الطلمبات الزراعية
٥- لماكينات الطحين
٦- ولمصانع الثلج

تطلب من الوكلاء الوحيدين في المملكة العربية السعودية

ابراهيم عبد الله الجفالي واخوانه

مكة - جدة - الطائف